Epsilongrafix

Epsilon Shop

Gesamtausgabe

€40.00

Leo
256 Seiten, HC, 29,7 x 22,6 cm, vf, Altersempfehlung: ab 12Â
ISBNÂ 978-3-86693-027-8

Die Parabolantennen der Mantrisse auf Aldebaran senden Signale an einen anderen Planeten: Betelgeuze, eine neue Welt, die es zu entdecken gibt, fÃ¼r die dort gestrandeten Kolonisten und eine aus der Gruppe, die mit der Mantrisse in Verbindung steht.

Alle fÃ¼nf BÃ¤nde in einem, mit allen Covern, vielen Skizzen, EntwÃ¼rfen, Vorstellung der Fauna, einer Sternenkarte, einer ErklÃ¤rung desÂ â€žZentrifugal-Impulsatorsâ€œ und einer exklusiven Kurzgeschichte.

LESEPROBE: mycomics.de

Â

Dieser zweite Zyklus besticht einmal mehr durch seine konsequent ruhige ErzÃ¤hlung, stetige Spannungssteigerung, Ã¼berraschende Wendungen und Aktionen. Leo ist nicht nur ein geradliniger KÃ¼nstler mit dem Strich an der richtigen Stelle, er weiÃŸ auch punktgenau zu erzÃ¤hlen. Seine Kreationen (Lebewesen vorneweg) faszinieren ein ums andere Mal mehr und die immer neuen RÃ¤tsel machen diese Science-Reihe-Reihe zu etwas Besonderem innerhalb des Genres.

(comicblog)
"Betelgeuze" ist ein Science-Fiction-Abenteuer, bietet aber etwas ganz anderes als die Ã¼blichen Weltraumschlachten oder Aliens. Der Zeichner und Autor konfrontiert den Leser mit einer unglaublichen Vielfalt an neuartigen Wesen und Pflanzen, die ihn mit offenem Mund die Bilder betrachten lÃ¤sst. Leos Stil ist unverkennbar und eine klare WeiterfÃ¼hrung der bereits in "Aldebaran" gezeigten Flora und Fauna. Und er gibt allem eine besondere Art von Eigenleben und Intelligenz. Man weiÃŸ nie genau, ob etwas, was niedlich aussieht, vielleicht furchtbar gefÃ¤hrlich sein kÃ¶nnte oder umgekehrt. Eine Konstante in dieser immer wieder neuen Welt ist die Mantrisse. Sie kann sich zwar sehr stark wandeln, gibt dem Leser aber etwas Vertrautes an die Hand, das er bereits kennt.
Die Geschichte, die erzÃ¤hlt wird, ist vielschichtig und berÃ¼hrend. Es gibt verschiedene SchauplÃ¤tze: einmal die beiden Lager der Menschen auf Betelgeuze, bekannte Figuren auf Aldebaran und die verlorenen auf dem Raumschiff. AuÃŸerdem gibt es da noch das haarlose MÃ¤dchen, das sich alleine durch das gefÃ¤hrliche Leben auf Betelgeuze schlÃ¤gt. Doch alle ErzÃ¤hlfÃ¤den werden nach und nach geschickt miteinander verbunden und ergeben ein groÃŸes Ganzes. Selten funktioniert es so gut, dass ein Comic den gleichen Autor und Zeichner hat. Leo ist dieses KunststÃ¼ck mit Bravour gelungen. Alles ist stimmig und sowohl die Geschichte als auch die Zeichnungen wissen auf ganzer Linie zu Ã¼berzeugen. Die Werke von Leo sind mit Sicherheit Meilensteine in der Welt der Comickunst und uneingeschrÃ¤nkt zu empfehlen.
(media-mania)
Leo ist mit dem 'Betelgeuze'-Zyklus ein Ã¼berzeugendes und unterhaltsames PlÃ¤doyer fÃ¼r den humanen Umgang mit dem Fremden und der Natur gelungen. Das unvergleichbare Abenteuer zieht die Leser in den Bann, die unter Science Fiction keine Laserschwerter oder intergalaktische Raumschiffschlachten verstehen. Zwar kann der Band auch ohne Vorwissen von 'Aldebaran' gelesen werden, da es eine Einleitung gibt, aber empfehlenswert ist es doch.
(comicradioshow)
Dem Autor ist es auch in seinem phantasievollen Betelgeuze-Zyklus gelungen, die von ihm erdachte einzigartige Flora und Fauna, aber auch Naturereignisse in sehr interessanter Weise zu beschreiben und zeichnerisch in einem klaren Stil Ã¼berzeugend umzusetzen. Die Beschreibung der fremdartigen Tier- und Pflanzenwelt in einer erdÃ¤hnlichen Umgebung, macht einen wesentlichen Teil der Handlung aus.
FÃ¼r Freunde von guten Science-Fiction-Storys ist diese Betelgeuze-Gesamtausgabe mit seinem sehr schÃ¶nen Artwork und einer interessanten Handlung ein absoluter Tipp. Druck und Papier sind vorbildlich. Nicht zu vergessen ist das sehr gute Preis/LeistungsverhÃ¤ltnis der Gesamtausgabe: 5 Alben + redaktionelle Seiten (u.a. Skizzenteil + 4seitige Kurzgeschichte â€žKim und die Winterblumeâ€œ)Â fÃ¼r 40,-- â‚¬.
(PPM)
â€žBetelgeuzeâ€œ ist die inhaltliche Fortsetzung von â€žAldebaranâ€œ (ebenfalls bei Epsilon) und uÌˆberzeugt durch intelligente und ruhige SF, auch, oder vor allem, ohne die uÌˆblichen Weltraumschlachten.
(Comics & Mehr)

Lieferanteninformation

Kundenrezensionen: FÃ¼r dieses Produkt wurde noch keine Bewertung abgegeben.
Bitte melden Sie sich an, um eine Rezension Ã¼ber dieses Produkt zu schreiben.